

黒子ワークショップ Vol.1

黒子とは？

身体障害者である劇団態変のパフォーマーを、舞台裏から支える存在です
身体・生活・表現の全てをひっくるめた舞台を支える

まさに、「究極の裏方」

あなたの価値観をぶっ壊す、見た事の無い
世界がそこには広がっています。

態変の世界に
触れてみませんか？

2018年11月の東京公演
黒子募集も兼ねたワークショップです

参加費 無料



photo:by bozzo

劇団態変

1983年創設。芸術監督・金満里の「身体障害者の障害そのものを表現力に転じ、未踏の美を創り出す」という考えのもと、身体障害者自身が作・演出・出演を行なう芸術集団です。美や存在の価値観を根底から覆す舞台作品を発信し続け、国内のみならず、海外からも高い評価を得ています。

2018年11月 東京公演

『ニライカナイ - 命の分水嶺』

会場：座・高円寺

日時：11月1日(木)～4日(日)

日程

5月 12日(土) 13:00-17:00

13日(日) 13:00-17:00

6月 9日(土) 13:00-17:00

10日(日) 13:00-17:00

内容

『黒子とは？』

- 幕介錯の基本
- パフォーマーを抱える
- 歩行の基礎

『黒子の理念』

- 「劇団態変」について知る
- 車イス操作講習

他に実際の舞台を想定した内容のワークを行ないます

申込/
お問合せ

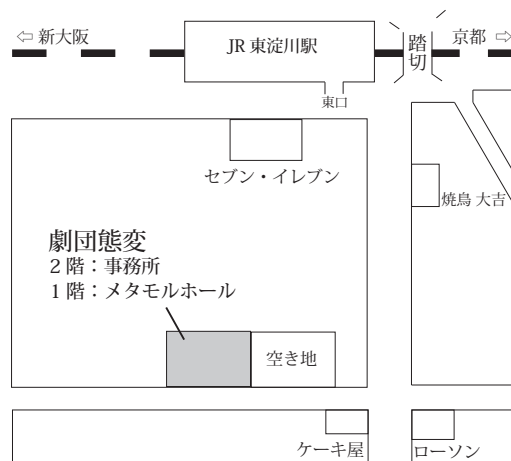
劇団態変 Tel / Fax 06-6320-0344
E-mail taihen.japan@gmail.com
HP <http://www.ne.jp/asahi/imaju/taihen/>

会場

劇団態変アトリエ メタモルホール

大阪市東淀川区西淡路 1-15-15

(JR 京都線「東淀川駅」東口 徒歩3分)



※劇団態変は二階建て、赤い格子戸が目印の建物です。